

Chère Françoise, cher( Guy (si tu m'écoutes de là-haut), chers scrabbleurs;  
chères scrabbleuses, chers élus zélés,

Votre discours, c'est de la m... Je vous l'ai dit : CONVIVES-HIE-ALITEES, tac-tac-tac, U-NI-TE, tac-tac, F-I-CACITE, tchac-tchac-tchac [\*: Parodie de Thierry Lhermitte dans "Quai d'Orsay" : unité ... tac tac tac, convivialité tac tac tac, efficacité ... tchac tchac tchac]

Aujourd'hui, nous sommes réunis pour souhaiter un joyeux vingtième anniversaire au club de scrabble de Courbevoie. Comme tout anniversaire, celui-ci tombe pile poil à la date prévue ! Un anniversaire, c'est l'occasion d'examiner notre passé et de faire des projets pour demain. Vingt ans, c'est jeune ! Quand on aime, on a toujours vingt ans ! Mais vingt ans, c'est long aussi : cela permet d'avoir pris de la (bonne) bouteille ! Un membre de l'académie Goncourt (Robert Sabatier : auteur des *allumettes suédoises*, des *sucettes à la menthe*, des *trompettes guerrières*, ...) avait dit : "il faut s'efforcer d'être jeune comme un beaujolais et vieillir comme un bourgogne".

Il n'est pas aisé de faire comprendre à des néophytes le parcours qui a été celui du club de scrabble de Courbevoie. Si l'édifice actuel est perceptible, les étapes qui ont jalonné sa construction sont plus cahotiques.

Sans nul doute, les paléontologues du quatrième millénaire s'intéresseront à ces hominidés dont les traces de la première implantation auront été retrouvées aux alentours de l'avenue Marceau et de la rue Gaultier. Cette espèce, baptisée Scrabbleurs, est très éloignée des béotiens balbutiants qui peuplaient les contrées environnantes. Sa formation remonte aux dernières années du deuxième millénaire. Des fouilles permettront de découvrir des salles qui constituaient leurs abris, ainsi que sur les parois de celles-ci, d'étranges signes alphabétiques composant ce qu'ils appelaient des mots francophones, dont l'examen laissera parfois les esprits les plus avertis.

Les Scrabbleurs avaient un sens communautaire très développé. Ils sont souvent réunis dans un espace, dénommé "salle du club", donnant l'apparence d'une gesticulation intense, entrecoupée de silences sidéraux, brandissant des papyrus rudimentaires avec une synchronisation parfaite, ou en pleines palabres, dans un langage manifestement codé.

Au début, le chef de la tribu (qu'ils appelaient "Guytounet") était un barbu du genre "roi de coeur", ni barbant, ni rébarbatif. Il ramassait les papyrus en grommelant "ça va faire mal, ça va faire très mal !", pour bien montrer qu'il était de bon poil. Sa barbe (B-A-R-B-E), fleurie des lettres C, L et S, permettait d'écrire le mot scrabble sur un tableau comportant des cases colorées symétriques.

Une autre peinture mise à jour représente, semble-t-il, la dynastie qui a pris le relais : Françoise, une sorte de grande prêtresse, qui s'évertuera à domestiquer les représentants mâles les plus turbulents. Les paléontologues l'ont baptisée Maman, ou Betty Boop. Elle usait d'une technique nouvelle, délaissant le grommellement indéchiffrable au profit de la convivialité et de la gentillesse, tout en maniant fermement la carotte, le bâton et les lois de la nature, afin de permettre à la tribu de se développer au cours du troisième millénaire. Un rouleau à pâtisserie, retrouvé en parfait état, laisse suggérer un usage militaire tactique de cet instrument par sa garde rapprochée.

Les Scrableurs améliorèrent ainsi sans cesse leurs techniques (vocabulaire, combinaisons, anagrammes, conjugaisons, prolongements, collantes, maçonneries, cheminées) en s'entraînant laborieusement, en se nourrissant de cup-cakes survitaminés, en se mesurant à d'autres tribus dans l'Hexagone et en convertissant d'autres contrées béotiennes à leur savoir-faire.

Si les paléontologues s'interrogent toujours sur les alignements de Carnac, je ne doute pas qu'ils s'interrogeront aussi très longtemps sur ces tribus qui, à l'ère des SMS, des tweets (140 caractères maximum ! bientôt dans l'ODS ?) et des textos (des sons, plus que des mots), savaient former des mots entiers avec leurs 102 caramels, et faire des phrases avec sujet-verbe-complément.

Pour la cuvée 2013-2014, pour le club, pour Françoise qui a repris le flambeau avec panache, et qui se dévoue à son bon fonctionnement depuis la disparition de Guy, ainsi que pour la municipalité de Courbevoie qui fournit un gîte apprécié par la tribu, je vous prie d'insérer, ici, un tonnerre d'applaudissements "nourris" !